

LA GARRIGA'ZETTE

La Garriga c'est de la passion, de l'échange et du partage.



La Garriga Lengadociana

Tour des Pins
10-12 Bd Henri IV
34000 MONTPELLIER
07 81 60 14 39

lagarriga.contact@gmail.com
www.lagarriga.fr



Du côté de La Garriga Le village languedocien

par Mireille TOURNAIRE

Le **village languedocien** de La Garriga va se mettre en place à la salle Pétrarque. Une véritable histoire de passion, notre village met en scène, au fil des ans, les différentes étapes du développement de l'habitat rural dans le Languedoc Méditerranéen, depuis une simple bergerie en garrigue jusqu'à un village complet. Présentation de l'architecture de notre région, mais aussi représentation des vieux métiers, des danses traditionnelles et des costumes.



Collection Daniel Mur

Pour cette édition 2021, nous avons choisi de mettre en lumière (c'est le cas de le dire !) l'éclairage public. Notre crèche retraçant les conditions de vie dans notre région vers le milieu du 19ème siècle, il était donc tout à fait logique d'y faire figurer une des inventions majeures de cette période, en ajoutant 4 réverbères, ainsi que leur **falotier**, sur le quai de Palavas.

Un falotier (ou allumeur de réverbère) était une personne dont le métier consistait, l'heure venue, à parcourir les rues pour allumer ou éteindre les réverbères. Ce métier était des plus précaires, pourtant il aura marqué son époque et même au-delà, puisqu' Antoine de St Exupéry l'a immortalisé dans son Petit Prince.

Venez faire connaissance de notre **falotier** et découvrir l'histoire de l'éclairage public... mais pas que, puisque vous découvrirez aussi de nouveaux petits métiers d'antan comme **le couple de matelassiers**, ou **l'apiculteur** avec son ancienne ruche.



“La véritable amitié ne gèle pas en hiver”



L'Agenda du Village Lengadocien

samedi 11 : Tour des Pins préparation
du déménagement

mercredi 15 à partir de 19h
déménagement et montage.

jeudi 16 et vendredi 17 : Montage,
rdv à partir de 15h

samedi 18 : inauguration (sous
réserve)

Ouverture au public
du dimanche 19 décembre
au samedi 1 janvier
de 14h30 à 18h
(passe sanitaire obligatoire)



Une vidéo présentant
notre village, disponible
sur notre chaîne YouTube
La Garriga Lengadociana

cliquez **ICI**

Du côté de La Garriga "les yeux dans les yeux"



Samedi 27 novembre nous avons eu le plaisir d'accueillir à la Tour des Pins **Nicolas Charléty**, président de la Confédération Française des Arts et Traditions Populaires, accompagné de **Claude Sarail** président de la Fédération.

Nicolas Charléty clôturait avec la Garriga son tour de France de rencontres avec les groupes.

Une tournée "les yeux dans les yeux" pour mieux se connaître et partager la vie des groupes.

Ce fut l'occasion d'échanger avec lui, sur l'avenir... comment développer les arts et traditions... Qu'est-ce que la Confédération ?

Un moment très sympa qui a permis d'exposer nos envies et problématiques. Un agréable temps d'échanges avec une quinzaine de membres du groupe.

Merci à eux d'être venus jusqu'à nous !



Du côté de La Garriga

La fête du Grenat de Perpignan revient les 4 et 5 décembre



La Saint-Eloi sera célébrée en majesté par l'Institut du Grenat.

Programme :

Samedi 4 décembre :

11h, au salon rose de l'Hôtel Pams, présentation du livre d'art "Les bijoux des Français" en présence de l'auteur, Mike Fieggen.

15h, grande parade Second Empire, sous Napoléon III, en costumes anciens et avec musique traditionnelle. Parcours : place de la cathédrale, Castillet, quai Vauban et La Barre. Le groupe Els Jotglars conduira les participants, avec des instruments catalans aux tonalités du XIXe siècle.

15h45, place de la Loge, "Quadrille roussillonnais", danse à la mode au XIXe siècle, sur des mélodies traditionnelles catalanes.

16h30, bal de la Saint Éloi, sous les dorures des grands salons de l'Hôtel Pams, en tenues du milieu du XIXe siècle, avec Els Jotglars.

Une délégation de la Garriga sera présente. En grande tenue, elle participera au défilé du samedi 4.

Hermine du Lac, égérie de la saint Eloi 2021 à Perpignan
© Institut du Grenat



GRUISSAN : Les Nadalets

Dimanche 12 décembre



Dimanche 12 décembre nous retournons à **Gruissan** à l'occasion des Nadalets.

Le Nadalet, qui signifie Noël, est une tradition occitane. Les chants de Noël de la chorale résonneront donc pour perpétuer la culture traditionnelle occitane et les fêtes de Noël.

Par Guy BERNARD



Vendredi 6 novembre

Marie-France, Ginette et le "chauffeur" Guy représentaient la GARRIGA lors de ces deux journées. Partis de Montpellier à 7 heures, nous arrivons à Verneuil sur Vienne vers 14h30 pour prendre possession de notre gîte, à 8 minutes du lycée agricole des VASEIX où nous avons rendez-vous à 20 heures.

Notre entrée monopolise un instant tous les regards : nous étions les seuls en costume traditionnel ! Le port du costume n'étant obligatoire que le lendemain. La soirée étant consacrée à la fin des stages, les jeunes stagiaires étant costumés, notre singularité vestimentaire se trouvait être moins saugrenue. Accueillis très cordialement par le président Charlety qui nous confirme sa venue à Montpellier fin novembre.

Notre ami Claude Sarrail, bien que sollicité, a pris le temps de nous donner quelques précieux conseils concernant le déroulement du lendemain et nous informe qu'il accompagnera le président Charlety lors de sa venue à Montpellier.

Trois jours de stages étaient programmés : couture, historique du costume, danse, musique, étude du patrimoine, chant choral. Chaque responsable d'atelier a fait un exposé sur le ressenti qu'il retirait de ces journées. Chants, musique et danses se sont succédés pour mettre à l'honneur le folklore limousin avec le concours des stagiaires qui mettaient en application les acquis dans l'enthousiasme général.

A l'issue du spectacle, le président Charlety a exprimé sa satisfaction pour le bon déroulement de ces journées, faisant ressortir que malgré le constat général d'une baisse des effectifs de l'ordre de 10%, il se réjouit de la présence de 130 stagiaires dont 47 ont moins de 25 ans ; affluence probablement favorisée par les vacances scolaires communes à toutes les régions.

Le repas précédait la réunion préparatoire au vote du lendemain, elle clôturait la journée. Retour au gîte à tâtons dans le brouillard, ravis de pouvoir enfin prendre un peu de repos.





Samedi 7 novembre

Le scrutin étant programmé à 8 heures, nous repartons dans le brouillard traversé par un chevreuil, matinal lui aussi. Pas de surprise, la presque totalité du conseil d'administration est reconduite avec à sa tête Nicolas Charlety. La longueur du dépouillement nous a permis de rencontrer Dominique, le président du groupe de Saintes, et Milène, la présidente de la Pastourelle du Val d'Arly d'Ugine qui nous a confié être en pleine organisation des 70 ans de leur fondation.

Nous étions ensuite attendus à la mairie où nous nous sommes rendus en défilé, musique en tête. Accueillis par le premier adjoint. Après les discours officiels et le vin d'honneur, nous avons eu un entretien particulier avec lui au cours duquel il nous a appris que sa famille était originaire du Caylar, et que son grand-père avait écrit un livre en occitan.

La soirée de gala terminait ces journées ponctuées de danses et de musique.

Départ pour Limoges pour déjeuner avant de nous rendre aux Assises en déambulation à la surprise des Limougeauds que nous croisons. Elles se déroulent à la salle Simone Veil dans le quartier historique. Le président Charlety a pris la parole pour dire une fois encore sa satisfaction du bon déroulement de ces journées. Il met l'accent sur la difficulté qu'ont les fédérations pour recruter de nouveaux adhérents, ce qui ressort de l'avis général, et conseille de se tourner vers la communication seul échappatoire à la visibilité. Il termine son allocution par un message d'espoir et remercie tous les participants. Pour terminer, les différentes fédérations nous ont présenté les particularités de leur région de manière très originale parfois.

Les deux journées que nous avons vécues nous ont enchantées. Elles nous ont apporté une vision plus générale du folklore.

Nos problèmes sont identiques à ceux de tous les groupes que nous avons rencontrés.

Nous sommes heureux de rentrer à la maison et de retrouver les copains de La Garriga.



Le coin des lecteurs

Par Stéphanie FOURCAYRAN



Des fans de la Garriga'zette, il en existe. Nous en avons rencontré une qui, depuis Tarbes où elle réside, nous parle de son journal préféré.

Fervente lectrice depuis longtemps, j'ai même connu la première version numérique.
Fan ? Fan !

Avoir de la famille présente dans le Groupe y est peut-être pour quelque chose. Cependant, il y avait une attirance au départ vers les traditions régionales. Avec mon époux, je fais partie d'un groupe occitan de danses, avec musique. On pourrait comparer cela à vos balettis. On y a initié nos enfants.

Une des filles à rejoint La Garriga. Notre gendre était déjà membre actif, et voilà deux petits coquins qui assureront la relève.

Les voir en photo, connaître leurs activités, quelle chance d'avoir un supplément de nouvelles par ce moyen détourné !

Quant aux lecteurs qui n'ont pas d'attache familiale avec le Groupe, tout un chacun peut trouver de l'intérêt à la lecture de cette Garriga'zette mensuelle.

Elle est complète tout en restant dans le domaine du local, le domaine de l'Occitan.

Qui trouvera son bonheur dans une recette savoureuse, retrouvera son âme de poète grâce à la petite poésie de présentation, découvrira les divers ateliers qui existent au sein de la Garriga. Qui pourra parfaire sa connaissance de Montpellier et des alentours avec la rubrique « le saviez-vous ».

On sent qu'il s'agit d'un journal de famille avec l'annonce des dates d'anniversaire de chacun. Famille qui a décidé de nous faire partager sa passion.

C'est « un journal qui fait du bien ».

Voilà un mot de la fin qui devrait ravir les membres de La Garriga.



Le Saviez-vous ?

Par Jean-Claude LACOUR



A l'ère où l'électronique a pris une place prépondérante dans nos vies, il y a toujours des adeptes de jeux à l'ancienne. Des jeux de société ou de construction, des jouets pas virtuels; des jeux qui semblent exister depuis toujours.

Quelques jeux d'autrefois en Languedoc

Les jeux d'enfants les plus répandus sont la "Cligna" (cache-cache), les billes, (même jeu avec les haricots), barres, poursuites, marelles, colin-maillard, cloche pied...

Mais aussi des jeux plus spécifiques :

La saoubetta -la sauvette-

Un joueur cache un "boulard", calot, pendant que les autres se tiennent le dos tourné. Cela fait, il crie: "Sauve, sauve-toi". Il tient dans ses mains jointes, une petite pierre et il s'enfuit poursuivi par les autres. L'attrait du jeu consiste à laisser choir cette pierre le plus près possible du "boulard" sans que les poursuivants s'en aperçoivent.

La rascleta -la raclette-

La rascleta est faite d'un morceau de bois léger, rond et taillé en pointe à chaque extrémité. cela ressemble à une bouteille à deux goulots. On la pose sur le sol. Il faut la faire sauter en l'air en tapant fortement sur une des extrémités avec une raquette également en bois. Des trous sont disposés sur l'aire de jeu, la "rascleta" doit tomber dans l'un deux.

Saoutadel

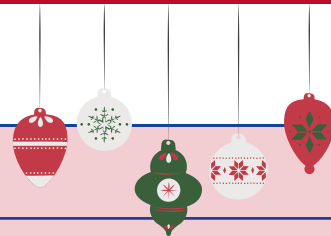
Petit saut, ne pas confondre avec sauterelle qui se dit saoutadella. Un des joueurs se penche et tous les autres sautent par dessus. A chaque série, il s'éloigne d'un pas. Le premier qui manque le saut, prend sa place. On a alors le droit de poser le pied une fois au sol. A chaque manque, le nombre de pas toléré augmente d'autant. C'est le saut de l'ours fort répandu dans nos régions.

Source: Tradition au pays de Montpellier. de Serge Houiste



Grands et petits, n'oubliez pas, c'est bientôt le moment d'écrire sa lettre au Père Noël.

Agenda



3 décembre Anniversaire Céline

9 décembre Anniversaire Jackie

12 décembre Les Nadalets Gruissan (11) Public

19/12 au 01/01 Village Languedocien Salle Pétrarque Public

24 décembre Anniversaire Sacha

24 décembre Anniversaire Sylvain

25 décembre Anniversaire Jean-Noël

A venir

2 janvier Démontage de la crèche Salle Pétrarque Privé

Nos partenaires



Nous suivre



<https://www.instagram.com/lagarrigalengadociana>



<https://www.facebook.com/LaGarrigaMontpellier>



Directrice de la publication

Fanny ASSIE (Présidente)

Distribution

Jacqueline FABRE

Rédacteurs

Stéphanie FOURCAYRAN

Mireille TOURNAIRE

Guy BERNARD

Jean-Claude LACOUR

Marie Jo et Pierre SOYER

Illustrations

Guy BERNARD

Photographies

La Garriga

Jean-Noël Jagiello

© Reproduction totale ou partielle interdite sans autorisation préalable.

CRÈCHE LANGUEDOCIENNE



EXPOSITION

UN VILLAGE DE NOTRE REGION AU
19ÈME SIECLE

DU 19 DECEMBRE 2021 AU 1ER JANVIER 2022

ENTREE LIBRE TOUS LES JOURS DE 14H30 À 18H00

2, PLACE PÉTRARQUE - MONTPELLIER



Dans le respect du protocole sanitaire en vigueur (Pass sanitaire obligatoire)

Renseignements : lagarriga.contact@gmail.com ou www.lagarriga.fr