



Ateliers photographiques 2021/2022

En fonction des conditions sanitaires, les modules auront lieu soit en présentiel soit par visio conférence Skype

TITRE DE L'ATELIER	NIVEAU	CONTENU DE L'ATELIER	Durée
Lightroom - présentation et approfondissement	Débutant + Intermédiaire	Découverte des principaux modules et de la logique de fonctionnement de LightRoom	Les mercredis : 1h30
Les bases pour démarrer (1ère partie)	Débutant	L'appareil photographique (compact, bridge, reflex,) La surface sensible (capteur) Exposition (Histogramme) Paramètres d'exposition Diaphragme-Vitesse d'Obturation Quantité de lumière & sensibilité ISO	Le mardi :1h30
Les bases pour démarrer (2ème partie)	Débutant	Les Objectifs (Angle de vision & longueur focale, équivalence et conversion) Influence des paramètres (Profondeur de champs, notion de flou (de mise au point / de bougé))	Le mardi :1h30
Apportez vos appareils	Débutant	Apprentissage par la pratiques de l'utilisation des boitiers / compaq et considération générale. Soirée interactive	Le mardi :1h30
Plus loin avec votre appareil (1ère partie)	Débutant + Intermédiaire	Mesure de la lumière Température de couleur et balance des blancs	Le mardi :1h30
Plus loin avec votre appareil (2ème partie)	Débutant + Intermédiaire	Définition et résolution Capteur et format RAW	Le mardi :1h30
Plus loin avec votre appareil travaux pratiques	Débutant + Intermédiaire	Mettre en pratique les fonctions de son appareil	Weekend: 6h
Autour du travail photographique	tous niveaux	Acquérir les bases pour entreprendre un travail photographique, de la construction d'une idée à la réalisation d'une série	Le mardi :1h30
Lecture et analyse d'image	tous niveaux	Apprendre à "lire" une image et donner des notions pour la décrypter (analyse)	Le mardi :1h30
Photoshop 1ere partie	Débutant	Présentation de la fenêtre d'accueil et de ses outils ainsi que les bases du traitement photographique	Le mardi :1h30
Photoshop 2eme partie	Débutant	Présentation de la fenêtre d'accueil et de ses outils ainsi que les bases du traitement photographique, suite	Le mardi :1h31
Atelier Photoshop	Intermédiaire	Apprentissage des possibilités sur 5 séances	Le mardi :1h30
Atelier Photoshop	Débutant +Intermédiaire	Travaux pratiques	2 x Weekend: 6h
Améliorer ses photos avec photoshop	Débutant +Intermédiaire	Améliorer ses photos à l'aide des outils Photoshop	Weekend: 6h
Poses longues	Intermédiaire	Travailler la pose longue, en photographie de paysage ou en urbain en hiver de novembre à février	Le mardi :1h30 + au moins 1 jour
Présentation de la chambre photo	Tous	Présentation de la chambre photographique et démonstration pratique de ses fonctionnalités	A définir
La série photographique	Tous	Apprendre à créer une série de photos, à la produire. Chaque participant devra choisir son sujet et y travailler pendant toute une année.	2H le mercredi soir une fois par mois
Apprendre à regarder	Tous	Apprendre à regarder, de façon à ensuite photographier. On ne parlera quasiment pas de technique, mais de vision.	1 fois/mois pendant 1 mois
Créer des images Noir et Blanc à partir de fichiers Raw avec le logiciel Adobe Photoshop.	Intermédiaire	A partir de fichiers Raw de préférence mais aussi par défaut JPG, vous créerez des images Noir et Blanc en utilisant les outils Camera Raw et /ou Photoshop directement. Nous pourrons aussi utiliser le filtre de traitement N&B Silver Effex	1 fois/mois le samedi matin
Photographie argentique	Tous	Prise de vue avec du film argentique. Développement du film. Planche contact du film développé, permettant la sélection des images. Tirage sur papier argentique avec un agrandisseur en labo	1 jour 1/2