

Amunì

Musiques de la
Méditerranée



«Deux âmes sensibles, créatives. Leurs chansons ont le parfum du maquis méditerranéen et de la mer ensoleillée de la Sicile. Ils sont des voyageurs dans leur vie et dans leur art. Laissez-vous séduire par leur invitation au voyage.»

amuniduo.cantuscanti.org

Amunì en sicilien "allons-y", nous tient par la main pour un voyage dans la **Sicile** profonde et ancienne.

Amunì naît au sein de la **Compagnie Cantuscanti**, spécialisée dans l'interprétation dramatique des **chants populaires** transmis par voie orale.

Amunì crée la rencontre entre les harmoniques de la voix, de la guimbarde, des tambours sur cadre et des sonorités venant des quatre coins du monde – pour un résultat d'un impact fortement envoutant. Une exploration patiente et passionnée parmi les textes venant de la Sicile rurale, souffrante, intense et sincère – pour une interprétation qui va droit au cœur des chants.

Mais Amunì est aussi des **créations originales** qui donnent voix à la nécessité de parler avec pathos et engagement de l'actualité qui traverse la Méditerranée – dont les vagues arrivent jusqu'à nous tous.





Les Artistes

Liliana Di Calogero

– voix, guitare, percussions sur cadre

Comédienne, chanteuse, auteur, architecte, native de Enna en Sicile. Liliana baigne dans l'univers artistique depuis son enfance : la mère chanteuse de la tradition populaire lui a transmis la plupart des chants populaires réinterprétés au sein du duo Amunì. Elle a fréquenté l'Ecole Internationale de Théâtre de Milan après ses études d'architecture.

Liliana est auteur des textes en sicilien interprétés au sein d'Amunì. Depuis 2012, elle explore sa propre technique de chant dans le tambour sur cadre, qui fait résonner les harmoniques de la membrane avec celles de la voix.



Mathias Esnault

– guimbarde, percussions sur cadre

Dès 20 ans il se sensibilise aux arts traditionnels et se spécialise dans le jeu et la recherche des guimbardes du monde entier et des percussions sur cadre. Il part en Asie (Sibérie, Mongolie, Chine, Vietnam, Laos, Inde) pour un voyage de recherche musical. Pendant les concerts, il utilise différentes guimbardes, auxquelles correspondent autant de techniques de jeu qu'il a acquis pendant ses voyages.



La presse

Article paru sur le Blog «Sicilia Bellissima» de Regina Cavallaro

<http://siciliabellissima.com/la-compagnie-cantuscantipresente-722>

« ... Dès les premières notes, on tombe sous le charme de ce quartet prometteur qui a su créer une harmonie inédite entre la voix de Liliana Di Calogero, une voix chaude et puissante qui semble tout droit venir des profondeurs de la terre sicilienne, la guimbarde et les percussions sur cadre de Mathias Esnault, la contrebasse de Giovanni Licata et l'oud de Qaïs Saadi. Sur scène, entre mélodie et instruments, la magie opère et le voyage commence ... »

Article paru sur le magazine de culture italienne en France «Focus In»

<http://www.focus-in.info/Cantuscantie-gli-Amuni-Pedagogia>

« ... Au lieu de vivre la culture avec la bulimie d'aujourd'hui, chargée de messages qui ne cessent de défiler et de disparaître sans rien nous apporter, retournons à une approche plus raisonnée, celle de la tradition où les sons et les paroles avaient un sens et servaient à exprimer joie, révolte, amour, frustration ... »

(notre traduction)

Ont aussi parlé de nous:

- «Chronica» sur Radio Aligre: <http://aligrefm.org/programmes/les-emissions/chronica/emission-du-28-juin-2015-2009.html>

- «Envie D'Italie» sur Radio FPP: <https://envieditaliefppradio.wordpress.com/2013/02/28/ex->

[vrais-et-neo-ritals-quelques-recits-de-la-diaspora-italienne](#)

- Le Forum des Associations Franco Italiennes: www.associazioni-italiane.org/le-reseau/articolo/compagnie-cantuscantipresente-722

- Asso Tube : <http://asso-tube.fr/amis/amuni/amuni.php>

-- «La Voce» Bimestriel des Italiens de France: <http://www.cantuscantipresente.org/articles/la-voce-2085.pdf>

Concerts & Spectacles

Novembre 2019 - Colloque «Entre les trois rives». Université Paul Valéry (Montpellier)
Octobre 2019 - Animation musicale (pavillon Italie) - Foire Internationale (Montpellier)
Septembre 2019 - Concert au Carré Rondelet (Montpellier)
Juin 2019 - MWF Festival (Catania - Sicile - Italie)
Juin 2019 - Prémiation concours «Matiah Eckard» (les Matelles - 34)
Mai 2019 - Fête de la guimbarde (Vertolaye - 63)
Octobre 2018 - Maison des Relations Internationales (Montpellier - 34)
Octobre 2018 - Soirée Eliaz Cohen (Montpellier - 34)
Juillet 2018 - Fête des Rêves - Rieumage (34)
Juin 2018 - Repas musical - Scrupule (Montpellier - 34)
Juin 2018 - Concert à l'Osteria (Montpellier - 34)
Mai 2018 - Spectacle "Soyons le Changement" - Comédie du Livre (Montpellier - 34)
Mai 2018 - Prémiation du concours «Matiah Eckard» (les Matelles - 34)
Avril 2018 - Concert à l'Ostéria (Montpellier - 34)
Février 2018 - Café des Possibles et Café Suspendu (64)
Juin 2017 - Centre Culturel Italien Dante Alighieri (Montpellier - 34)
2017 - Plusieurs dates à la Librairie Scrupule (Montpellier - 34)
2017 - Plusieurs dates à l'Ostéria (Montpellier - 34)
Octobre 2016 - Festival Vo-Vf (La parole aux traducteurs) (Gif-sur-Yvette 91)
Juillet 2016 - Festival «Le Rêve de l'Aborigène» (Airvault-79)
Juillet 2016 - Polymelodyes au chateau (Burnand-Bourgogne)
Mars 2016 - Bibliothèque CEDRATS (Lyon- 1er)
Mars 2016 - Festival «L'appel de la Lune» (Paris 19e)
Novembre 2015 - Le nouveau nez (Paris 11e)
Août 2015 - Medfest Buccheri (Sicile - Italie)
Août 2015 - Ibla Folk Festival Ragusa (Sicile - Italie)
Août 2015 - M.O.O.N. Café Ortigia (Sicile - Italie)
Août 2015 - Madonie sotto le stelle (Sicile - Italie)

Contact

Adresse postale:

Compagnie Cantuscanti
chez «Librairie Scrupule»
26, rue du Faubourg Figuerolles
34070 Montpellier

Téléphones:

06.59.27.36.45
06.80.24.65.12

Mail: cantuscanti@gmail.com

Site Web: www.cantuscanti.org

FB: www.facebook.com/Cantuscanti

Compagnie Cantuscanti

Cantus